

Area Arte e Cultura - CAPITALE DELLA CULTURA 2023 Cariplo e le Fondazioni delle Comunità Bergamasca e Bresciana insieme per il territorio

Tabella analitica dei progetti deliberati - Delibera CdA del 20-09-2022

ORGANIZZAZIONE	SEDE LEGALE	PROV.	TITOLO DEL PROGETTO	Sintesi	CONTRIBUTO DELIBERATO (€)	AREA	STRUMENTO EROGATIVO
1 Associazione Culturale MusicalZOO	BRESCIA	BS	Sub Limen	Il progetto prevede sei spettacoli di musica contemporanea per un'attivazione inedita di due luoghi della cultura: il Teatro Romano di Brescia e il centro culturale Daste di Bergamo. Un'azione per ri-coinvolgere, attraverso la musica, un target che a causa della pandemia ha visto una drastica diminuzione della partecipazione culturale, della soddisfazione per il tempo libero e per le relazioni amicali	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
2 Associazione Nuove Settimane Barocche NSB	BOTTICINO	BS	Materiale e Immateriale: Alchimia delle arti	il progetto vuole UNIRE due festival storici del nostro territorio, ovvero il Festival di Musica Antiqua di Bergamo e il Festival Settimane Barocche di Brescia. La musica rinascimentale e barocca, componente immateriale, dialoga con l'arte figurativa e altre forme materiali e tangibili, in un percorso itinerante ed interdisciplinare volto a valorizzare il patrimonio artistico-culturale locale e offrire momenti di condivisione, benessere e connessione emotiva.	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
3 Fondazione Il Vittoriale degli italiani	GARDONE RIVIERA	BS	GardaLo!	L'edizione 2023 valorizzerà con decisione il ruolo di Brescia e la tematica di alcuni incontri sarà pensata come affondo culturale su contenuti da approfondire nella città di Brescia: Sezione Innovazione, curata da Giovanni Iozzia Sezione Letteratura, curata da Luigi Mascheroni Sezione Giovani, curata da Paola Veneto Sezione Spettacolo, curata da Viola Costa	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
4 Compagnia Lyria Associazione Sportiva Dilettantistica – Associazione di Promozione sociale	BRESCIA	BS	Progetto Verziano 12^ Edizione - Brescia e Bergamo Capitale della Cultura	Compagnia Lyria arricchisce il proprio palinsesto di attività, anche attraverso un inedito e significativo scambio di esperienze con il Carcere di Bergamo e altri stakeholder del territorio, si intende promuovere la mission e dare testimonianza del lavoro svolto negli anni attraverso iniziative performative e divulgative aperte a tutti, che possano sensibilizzare i cittadini, con focus particolare alle nuove generazioni, sull'importanza e la legittimità del recupero dei detenuti e della giustizia riparativa, per una società più informata e accogliente.	35.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
5 COOPERATIVA IMPRESA SOCIALE RUAH - SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	BERGAMO	BG	CIAC 2023 - Con IFF e Afrobrix per la Capitale della Cultura	Rassegna culturale condivisa tra i festival IFF - Integrazione film Festival (Bergamo) e Afrobrix (Brescia); percorso comune alle due province sui temi dell'intercultura e del confronto con la diversità, coinvolgendo anche territori periferici.	55.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
6 Fondazione "Casa di Industria" Onlus	BRESCIA	BS	Città amiche della demenza: Brescia e Bergamo 2023	"Città amiche della demenza: Brescia e Bergamo 2023" intende attivare una pluralità di azioni capaci di costruire comunità accoglienti e amiche delle persone con decadimento cognitivo in risposta alle criticità connesse alla patologia, ai processi di emarginazione e allo stigma che colpisce loro e le famiglie.	30.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
7 Associazione Cieli Vibranti	BRESCIA	BS	Festival De André. Un mondo nel cuore	Il Festival De André intende sviluppare un progetto culturale inclusivo inserito nell'ambito "La cultura come cura". Il progetto mira a riconnettere comunità e territorio attraverso la musica e l'arte, anche coltivando il ricordo delle vittime della pandemia, programmando iniziative di ampio respiro (concerti, reading, maratone di lettura collettiva, produzioni originali) rivolte ad un pubblico ampio e mirate al coinvolgimento di fasce della popolazione ai margini della fruizione culturale.	30.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
8 Associazione Giovani Idee	BERGAMO	BG	Oltre le fragilità: la cultura come cura	Il progetto, inserito nel percorso scolastico, intende attivare sinergie proficue tra cultura e istruzione per sviluppare dialoghi interculturali e produrre risultati positivi in termini umani, artistici e culturali. Propone un concorso internazionale, una residenza creativa, una mostra antologica e la produzione di uno spettacolo sul tema "Città natura".	30.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
9 Cooperativa Sociale Patronato San Vincenzo	BERGAMO	BG	Baleno Festival 2023	Progetto culturale inclusivo in un quartiere popolare di Bergamo, con il coinvolgimento attivo di giovani del territorio, persone con disabilità e con storie di fragilità: il Festival propone laboratori creativi, presentazione di libri e progetti sociali e culturali innovativi, serate di spettacolo con due concerti accompagnati da due live painting e una proiezione cinematografica, un market per illustratori.	15.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
10 Associazione Lampedee	CONCESIO	BS	B(b)AO :: BERGAMO BRESCIA ART OBSERVATORY 2023	Tra le proposte, anche diversi happening incentrati sulla scoperta di luoghi di interesse cittadini, ri-attivati attraverso la creazione di eventi culturali. L'evento WONDERFULL:ORCHESTRA, che metterà in connessione due realtà associative che operano nelle città di Brescia e di Bergamo, costituite sia da musicisti diversamente abili che da musicisti professionisti. La ri-scoperta e la valorizzazione degli spazi verdi urbani e peri-urbani saranno al centro di IMAGINARY LANDSCAPES, un set di proposte artistico culturali che toccheranno diversi territori, anche periferici, delle due province interessate dal progetto. Il progetto prevede l'utilizzo costante della piattaforma Bao Online, che permetterà la fruizione gratuita di contenuti digitali di qualità, che dialogheranno e saranno messi in "risonanza" con gli eventi dal vivo, anche in un'ottica di doppia performance.	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
11 Associazione Filarmonica "Isidoro Capitanio" - Banda cittadina di Brescia	BRESCIA	BS	Esperienze di promozione culturale: tra musica popolare e colta nelle provincie di Brescia e Bergamo	Il progetto prevede una rassegna bandistica (7 concerti a Brescia); una rassegna di musica cameristica (4 concerti a Brescia); l'incisione di 1-2 Cd con organici di strumenti a fiato e a percussione; 8 concerti in contesti in cui si trovano quelle fasce di popolazione con minori opportunità di fruizione culturale e che vivono particolari situazioni di disagio; uno scambio culturale fra la Banda cittadina di Brescia e il	18.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023

12	Opera per l'Educazione Cristiana	CONCESIO	BS	La pace: tra profezia e diplomazia. Dall'enciclica Pacem in terris di Giovanni XXIII al discorso di Paolo VI all'ONU	Le iniziative che si intendono promuovere hanno l'obiettivo di evitare una perdita di memoria e di valorizzare la conoscenza della storia passata per comprendere l'attualità e suggerire vie per una convivenza pacifica tra i popoli. A tale scopo è utile approfondire la conoscenza dell'orizzonte europeo e dello scambio culturale che è avvenuto tra le due guerre mondiali e il ruolo avuto dai papi Giovanni XXIII e Paolo VI, nati e cresciuti nell'ambiente ecclesiale e civile bergamasco e bresciano, attraverso diversi eventi, tra cui convegni, visite guidate.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
13	Associazione Amici del FAI Restauro Monumenti e Paesaggio ODV	MILANO	MI	Storie di uomini e di ponti	L'idea del progetto è usufruire del valore storico e simbolico dei ponti, e le storie ad essi collegate, per diffondere cultura storico-artistica, inclusione, integrazione. Il progetto allora si propone di Formare mediatori artistico-culturali di origine straniera circa 4 ponti storici scelti; Tenere laboratori artistico-esperienziali con alunni delle scuole e organizzare visite guidate ai 4 ponti; Produrre minidocumentari relativi alle visite, ai fini di promuovere il progetto e i luoghi "minori" visitati.	15.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
14	SLOW RIDE ITALY	BRESCIA	BS	Il Cammino Brescia - Bergamo: interventi a completamento del progetto integrato	Il progetto si riconduce a un Cammino lento, a tappe, con una percentuale minima di asfalto, immerso nella natura, che unisca le due città Capitali Italiane della Cultura, che attraverso e congiunga idealmente il territorio che le divide creando una nuova realtà in grado di rappresentare e valorizzare l'identità culturale e il patrimonio naturale che possiedono.	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
15	Associazione Culturale Circuito Lombardia Arti Pluridisciplinari Spettacolo dal Vivo - abbr. C.L.A.P. Spettacolo dal vivo	BRESCIA	BS	GOAL to GOAL	Il progetto mira a "riscoprire" il legame con l'arte circense al fine di valorizzarlo quale tesoro all'interno del palinsesto di Bergamo Brescia - Capitale della Cultura 2023. Ne gioveranno i due territori grazie all'immaginario del circo contemporaneo che porta in dote l'accessibilità dei linguaggi senza mediazione e può radicarsi bene in due città caratterizzate anche da una elevata presenza multietnica.	30.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
16	Istituto di Ricerche Farmacologiche "Mario Negri"	MILANO	MI	La consapevolezza della sfida ambientale: come sta il lago d'Iseo?	Percorso di sensibilizzazione che vede la collaborazione tra allievi di scuole secondarie di I grado dei paesi del lago di Iseo e ricercatori ambientali dell'Istituto Mario Negri: osservando l'inquinamento da microplastiche nelle acque superficiali locali si intende creare un'occasione di interesse e di responsabilizzazione sui problemi ambientali, in particolare sulle ingenti quantità di plastica presenti nelle acque destinate a rientrare nel ciclo alimentare dell'uomo, con potenziali effetti dannosi per la sua salute.	20.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
17	HGB0 società cooperativa impresa sociale	BERGAMO	BG	SAB - Street Art Ball project. Arte e Sport al servizio delle comunità	Street Art Ball Project coniuga arte e sport, street art e basket di strada, aggregazione, riqualificazione e cura dello spazio pubblico. Oggetto dell'intervento sono i "campetti" da basket, spazi aperti del tessuto urbano, valorizzati attraverso il linguaggio della street art grazie a processi di attivazione e coinvolgimento delle comunità locali. Il territorio coinvolto è rappresentato dai comuni attraversati dalla Ciclovía che collegherà le città di Bergamo e Brescia.	25.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
18	Fondazione Filosofi lungo l'Oglio	VILLACHIARA	BS	La Maieutica delle Cose. Passeggiate filosofiche sul fiume Oglio	Rivisitazione in chiave poetica e filosofica del proprio territorio attraverso una simbolica riconquista fisica, itinerante, di luoghi e strade, accompagnata dall'evocazione dello spirito del luogo. Si tratterà di un trekking del pensiero attraverso la riscoperta del fiume Oglio, seguendone il corso.	20.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
19	Associazione True Quality	BRESCIA	BS	Questi siamo noi- LINK - urban art festival incontra Baleno festival	Il progetto si pone come strumento per innescare momenti di riflessione e dialogo tra artisti e abitanti di contesti diversi tramite il coinvolgimento attivo della popolazione, con particolare attenzione ai più giovani. L'arte pubblica ha infatti la capacità unica di avvicinare i giovani al mondo artistico e culturale stimolando in loro spirito creativo e vivace interesse.	35.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
20	Teatro Ex Drogheria	ALZANO LOMBARDO	BG	Slow Emotion. Movimenti performativi tra Bergamo e Brescia	Laboratori di narrazione e teatro di comunità che raccolgono testimonianze dei vissuti e dei territori: Slow Emotion è un viaggio-spettacolo su autobus percorrendo la strada che parte da Bergamo, attraversa la Val Cavallina (SS42) e ridiscende per l'Alto Sebino e il Lago di Iseo (SP510) per arrivare a Brescia, con l'obiettivo di raccontare storie e creare una rete sociale e artistica perdurante nel tempo.	65.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
21	MiDi Motori Digitali	TORRE BOLDONE	BG	Zone Digitali 2023	Il festival Zone Digitali, attraverso il linguaggio della new media art, intende mostrare come un uso virtuoso della tecnologia possa non solo generare bellezza, ma anche divenire uno strumento di rigenerazione urbana, di relazione e di condivisione culturale tra fasce anche molto diverse della società.	10.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
22	Associazione Giovanni Secco Suardo	LURANO	BG	Festival Bergamo Brescia - Dimore, musica, arte: itinerari per la scoperta di tesori nascosti del territorio	Festival in sei tappe volto a valorizzare tesori nascosti nel territorio delle due province lombarde con visite, degustazioni, laboratori e concerti in dimore storiche private.	20.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
23	Associazione culturale Teatro Caverna	BARIANO	BG	MEMORIA PRESENTE	Il progetto, attraverso percorsi di teatro, scrittura e arti partecipate, si sviluppa nelle periferie della città e della provincia di Bergamo e sul territorio bresciano per restituire un senso di comunità a quartieri divenuti dormitori. Ospitando artisti nazionali ed internazionali, si intende coinvolgere la popolazione in un processo creativo che metta le periferie al centro.	35.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
24	Ateneo di Brescia Onlus - Accademia di scienze lettere ed arti	BRESCIA	BS	Tesori musicali nascosti. Museo virtuale della musica a Bergamo e Brescia	Il progetto prevede la realizzazione di un sito internet dedicato alla valorizzazione dei "Tesori musicali nascosti" di Bergamo e Brescia. L'iniziativa si propone di evidenziare attraverso un "meta-sito" audiovisivo una scelta ragionata di tesori musicali, per lo più dimenticati e poco noti, appartenenti al patrimonio storico delle due città e dei rispettivi territori.	19.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
25	Il Teatro Prova Società Cooperativa Sociale	BERGAMO	BG	BGBS23 FAMILY FRIENDLY	Il progetto favorisce l'accessibilità all'offerta culturale da parte di nuovi pubblici (infanzia e famiglie), per rendere la fruizione culturale un'abitudine e offrire alle nuove generazioni strumenti e risorse per il proprio percorso di crescita attraverso un lavoro di messa in rete degli operatori culturali locali.	75.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023

26	Lab 80 film	BERGAMO	BG	Racconto di due città	Progetto di narrazione dei territori di Bergamo e Brescia attraverso le testimonianze dei film amatoriali e di famiglia dell'archivio Cinescatti, che raccoglie storie inedite su pellicola realizzate da persone comuni nel corso del Novecento. Sono previste due fasi: la raccolta e la digitalizzazione di filmati provenienti dalle aree territoriali di Bergamo e Brescia; la realizzazione di cortometraggi, opere audiovisive e video artistiche con il coinvolgimento di giovani artisti e filmmaker, con una particolare attenzione al bacino afferente le Accademie di Belle Arti.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
27	Croce Rossa Italiana - Comitato di Brescia	BRESCIA	BS	Uno scudo per la cultura. La protezione dei beni culturali durante i conflitti armati. Aja 1954 - Bergamo Brescia 2023 - Italia 2024-20...	CRI Brescia promuove una campagna di sensibilizzazione della cittadinanza e degli operatori dei Beni culturali sul tema, con l'apposizione degli scudi blu protettivi previsti dalla Convenzione dell'Aja del 1954. Iniziativa che porrà le città di Bergamo e Brescia al centro dell'azione di sensibilizzazione e divulgazione specifica.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
28	Associazione Culturale Immaginare Orlando	BERGAMO	BG	Praticare Alleanze	Palinsesto di iniziative multidisciplinari con l'obiettivo di mostrare come la cultura possa creare immaginari e allargare orizzonti, contribuendo concretamente a costruire una società più equa, accogliente, plurale e libera. Rivolto ai territori di Bergamo e Brescia, vuole costruire una riflessione diffusa che sedimenti pratiche concrete di cambiamento coinvolgendo, accanto ad enti culturali, anche cooperative sociali, associazioni e reti internazionali.	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
29	23/C Art Società Cooperativa Sociale ONLUS	BERGAMO	BG	Agorà. Le città vicine.	Progetto coreografico di Virgilio Sieni, artista di fama internazionale, diffuso nei due capoluoghi e in otto Comuni delle rispettive province. I luoghi di ogni tappa saranno sede di pratiche e incontri aperti a cittadine e cittadini senza distinzioni di età, genere e abilità per costruire un'azione coreografica simbolo di condivisione e inclusione.	70.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
30	Fondazione Adriano Bernareggi	BERGAMO	BG	Le Vie del Sacro	Il progetto vuole mettere in luce il vasto patrimonio artistico - conservato nelle chiese, nei monasteri e nei musei - di cui le Diocesi sono custodi, perché sia riconosciuto come strumento per comprendere il presente e come eredità da trasmettere alle future generazioni.	70.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
31	CENTOPERCENTO TEATRO ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE	BRESCIA	BS	Visitazioni, la città che narra disegna nel cuore	Visitazioni vuole mettere al centro della propria azione la percezione del visitatore: scoprire luoghi e storie di per sé è un'esperienza entusiasmante; comprendere che gli stessi luoghi e le stesse storie non sono delle definizioni enciclopediche, quanto piuttosto delle presenze in continuo mutamento nella nostra vita, in continua relazione col contesto che li abita, col tempo che scorre, con la vite che li attraversano.	20.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
32	Ateneo di Scienze, Lettere e Arti di Bergamo	BERGAMO	BG	Questione di caratteri. Società, luoghi, personaggi, culture tra Bergamo e Brescia (XV-XX secolo)	Considerata la carenza di informazioni su beni ambientali e culturali presenti sui territori di Bergamo e di Brescia, si intende recuperare il significato attraverso la storia dei luoghi e delle trasformazioni, le potenzialità di utilizzo e i progetti di valorizzazione, inserendo i dati in piattaforme digitali implementabili open source.	20.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
33	FONDO PER L'AMBIENTE ITALIANO - F.A.I.	MILANO	MI	Percorsi tra Bergamo e Brescia. Savoldo, Moretto, Moroni tra collezioni pubbliche e tesori privati	Il FAI-Fondo per l'Ambiente Italiano si propone di arricchire il palinsesto culturale con una strategia di inclusività anche per le aree più marginali, riscoprendo alcuni dei "Tesori nascosti" dislocati nel territorio provinciale, e favorendone la visita e l'attrattività attraverso la proposta di itinerari inediti che culmineranno in una mostra a Palazzo Moroni.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
34	FIC - FEDERAZIONE ITALIANA CINEFORUM	BERGAMO	BG	Cinema al cuore. Passato e presente di due città in cinema	Ricco palinsesto di eventi che, attraverso il cinema, crea un ponte ideale tra i due territori; un percorso che accompagna alla scoperta e valorizzazione delle eccellenze (i luoghi, i protagonisti, i prodotti) che hanno reso celebri Bergamo, Brescia e le loro province, attraverso i valori della cultura umanistica e artistica, ma anche il portato della cultura di impresa e di fabbrica.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
35	Il Cardo Società Cooperativa Sociale Onlus	EDOLO	BS	Passacultura	Un nuovo viaggio di pace (Brescia-Lovere-Edolo- Monno) sulle orme lasciate nel 1624 dai cannoni per raggiungere la Valtellina per la guerra dei 30 anni. Il Cardo, con Centro Culturale Teatro Camuno e il suo Festival Internazionale "Dallo shomano allo showman" e il Leggio, gestore del sistema bibliotecario archivistico di Valcamonica, racconteranno un fatto storico, colmo oggi di metafore, sperimentando molti linguaggi per avvicinare un nuovo pubblico.	30.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
36	Generazioni FA Società Cooperativa Sociale	BERGAMO	BG	Shock Fest	Elemento centrale della proposta, articolata in quattro rassegne, è lo "shock", il senso di smarrimento e non comprensione che si prova quando si incontrano eventi che colpiscono nel profondo. Il partenariato di progetto, composto da enti bergamaschi e bresciani, intende realizzare uno "Shock Fest" in cui approfondire tematiche di interesse sociale con l'ausilio di linguaggi artistici, di pratiche fondate sulle arti visive, performative e sul patrimonio culturale.	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
37	CONSORZIO MARMISTI BRESCIANI	REZZATO	BS	NELLE VENE DEL MARMO	Il progetto intitolato 'Nelle Vene del Marmo' prevede la realizzazione di eventi e attività in cave logisticamente idonee e all'interno del padiglione del marmo al Parco della Cave a San Polo (BS). Le cave verranno usate come luoghi 'contenitori' sintonici di azioni artistiche volte a dialogare con il cittadino per fargli vivere un'intensa esperienza sensoriale e per porre l'attenzione sulle tradizioni legate a questi luoghi.	30.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
38	AMACI - Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani	BERGAMO	BG	CONVEGNO "MUSEUMS AT THE ECOLOGICAL TURN (I MUSEI ALLA SVOLTA ECOLOGICA)"	I Musei di Arte Contemporanea stanno fronteggiando una sfida che li invita a riscrivere il proprio ruolo e aggiornare le proprie pratiche operative. In un convegno internazionale a Bergamo ci si interrogherà su come rendere attiva e determinante, nell'applicazione delle pratiche museali, la necessità di una tempestiva e radicale svolta ecologica.	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
39	TARTARUGA APS	LALLIO	BG	UN ALTRO LUNEDI' imprenditoria femminile spettacolo di quotidiana acrobatica	Grazie al teatro di narrazione il progetto vuole mettere in luce, attraverso uno spettacolo ma anche con attività collaterali di formazione e di comunicazione, la realtà imprenditoriale femminile. Durante il periodo della pandemia molte realtà imprenditoriali sono state "travolte" dagli avvenimenti: morte improvvisa per Covid dei titolari, difficoltà nel rimanere sul mercato durante il lockdown con i propri prodotti e servizi. In mezzo a questa bufera alcune donne hanno saputo affrontare le difficoltà e trasformarle in nuove opportunità di rilancio.	20.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023

40	associazione artisti bresciani	BRESCIA	BS	PRESENTE INQUIETO. ARTISTI DI BERGAMO E BRESCIA NELLA CONTEMPORANEITA'	Un progetto per realizzare una mostra a Brescia e a Bergamo e che faccia il punto sulla produzione artistica più recente nelle due città. I critici d'arte saranno impegnati nella ricerca e scelta di un centinaio di opere artistiche e selezione di una quarantina di art scelti fra quelli più rappresentativi, con una storia consolidata, una presenza sedimentata e significativa, uno spirito di interrogazione del presente sempre vigile e inquieto. Insieme saranno proposti il catalogo, dibattiti e curiosità dei decenni recenti.	20.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
41	Associazione Culturale inPrimis - APS	BRESCIA	BS	... fronteggiar Bresciani e Bergamaschi	L'intervento proposto intende valorizzare il prezioso e poco conosciuto patrimonio dantesco custodito nelle città di Bergamo e Brescia - rappresentato da manoscritti, incunaboli e pregevoli edizioni, affreschi, edifici e storie di personaggi locali e farne dei territori capaci di attrarre turismo culturale, scolastico e adulto, attraverso uno specifico festival in diretta connessione con il Festival Dantesco.	13.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
42	ARKETIPOS	BERGAMO	BG	Landscape Festival 2023 - Growing together	Il Festival, evento di portata internazionale sul tema del paesaggio, si inserisce nel contesto locale, così come in quello regionale e nazionale, rispondendo alla fortissima domanda di diffusione di una cultura del paesaggio. Il progetto intende orientare il percorso evolutivo dell'uomo e dell'ambiente, intrecciandoli in chiave di una transizione green.	30.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
43	Il Germoglio Società Cooperativa Sociale Onlus	ISEO	BS	Il ponte delle parole	Il progetto è pensato intorno al concetto di "ponte", inteso sia come luogo fisico, sia come luogo di connessioni umane. Pertanto, il progetto si articola in quattro differenti eventi culturali finalizzati a sviluppare il concetto di "ponte" in tutti i suoi significanti e a preparare le comunità locali a ospitare l'evento principale, ossia un flashmob dedicato a "creare un ponte" fra le comunità locali e i più fragili, ossia gli ospiti disabili delle cooperative partner.	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
44	Associazione Culturale Albanoarte Teatro	ALBANO SANT'ALESSANDRO	BG	Saltamuretto - Terre con altri occhi	Il progetto "Saltamuretto - Terre con altri occhi" prevede due azioni: laboratori di drammaturgia per creare una mappa di comunità; ideazione e realizzazione di spettacoli itineranti - che vedono protagonista gente comune coadiuvata da professionisti del mondo dello spettacolo - alla scoperta del patrimonio materiale e immateriale locale.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
45	ABC Allegra Brigata Cinematica a.p.s.	BERGAMO	BG	Sulla Soglia	Progetto di rigenerazione urbana attraverso il linguaggio della danza contemporanea, con workshop e performance di danza aperte alla cittadinanza in spazi pubblici trascurati come le stazioni dei treni, a Bergamo, Brescia e nei luoghi della provincia attraversati dalla linea ferroviaria.	12.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
46	Associazione Parco Gallo	BRESCIA	BS	Street Art Contest. Inventare la bellezza, dal centro alla periferia	Il progetto prevede la realizzazione di un murales dedicato alla Vittoria Alata come fulcro della realizzazione di attività di promozione e diffusione culturale legate all'opera e dedicate in particolare modo al coinvolgimento delle giovani generazioni. L'idea progettuale è infatti quella di collegare un'area periferica poco valorizzata in chiave culturale con il centro della città.	25.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
47	Associazione Italiana contro le Leucemie - Linfomi e mieloma - AIL Brescia	RONCADELLE	BS	BERGAMO-BRESCIA 2023. CONDIVIDERE L'ABC: Ambiente Benessere Cultura	Condividere le esperienze positive ed i risultati conseguiti attraverso diverse azioni tra cui "SAIL CAMP" con attività sportive e laboratori, gruppi di cammino settimanali con una psicologa, percorso guidato a 3 siti culturali di pregio, valorizzazione delle peculiarità archeologiche osservabili lungo il tracciato della ciclovia Bergamo-Sarnico, percorsi di studio legati a musica e coro collegati al benessere, conferenze stampa.	20.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
48	Pro Loco Trescore	TRESCORE BALNEARIO	BG	LE QUATTRO STAGIONI DEL LOTTO	Progetto di promozione e valorizzazione integrata dei territori bergamaschi che custodiscono opere di Lorenzo Lotto, con l'approfondimento di tematiche quali il patrimonio culturale materiale e immateriale, la mobilità lenta e sostenibile, le vie d'acqua, l'enogastronomia, la sostenibilità e l'accessibilità	20.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
49	Associazione Bande Musicali Bresciane	BRESCIA	BS	BandeInsieme2023	Il progetto si compone di concerti di gala, spettacoli ed una rassegna che porti la musica nelle zone più periferiche della provincia, con l'obiettivo di rafforzare il ruolo aggregante della musica attraverso le bande, espressione di tradizione e cultura popolare ma anche di un alto livello artistico.	45.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
50	Fondazione cogeme onlus	ROVATO	BS	Terre di mezzo. Ponte tra Bergamo e Brescia	L'obiettivo di lavorare su diversi comuni bresciani e bergamaschi offrendo eventi culturali in grado di arricchire il palinsesto per l'anno della cultura. I proponenti, con una consolidata esperienza in ambito di eventi culturali-artistici, possiedono un solido radicamento territoriale che consente loro di avere conoscenza delle necessità ed interessi della comunità locale e un appeal sulla partecipazione agli eventi proposti.	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
51	Associazione Culturale Amici di Palazzo Martinengo	BRESCIA	BS	Bergamo-Brescia. Arte, Storia e Cultura tra XVI e XX secolo	Grande rilievo sarà dato alla pittura, con un focus sui quasi quattro secoli di dominazione veneziana che ha influenzato diversi maestri. Il piano nobile del Palazzo sarà riservato all'approfondimento di quattro argomenti caratterizzanti l'identità culturale e la storia delle due città: I papi del '900: Giovanni XXIII e Paolo VI; Marcello Piacentini: un architetto all'opera tra Brescia e Bergamo; Le tradizioni gastronomiche; I personaggi illustri tra scienza, musica e letteratura	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
52	Promoserio	PONTE NOSSA	BG	NEL CUORE DELLA TERRA. In viaggio tra Valli bergamasche e bresciane	Il progetto riguarda territori uniti dall'humus culturale della tradizione mineraria, e comprende 5 valli: in provincia di Bergamo la Val Brembana, la Val Seriana e la Val di Scalve; in provincia di Brescia la Val Trompia e la Val Camonica. Il progetto intende costruire una rete di collaborazioni che partecipi alla creazione di un palinsesto di iniziative culturali straordinarie e multidisciplinari sul tema.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
53	Associazione Altobrembo	OLMO AL BREMBO	BG	Lungo le Vie della Cultura	Calendario di proposte organizzate a Bergamo e nei territori di montagna della Valle Brembana per evidenziarne i collegamenti fisici (Vie Mercatorum e Priula e Pista Ciclabile), storici e concettuali; il progetto attiverà iniziative culturali che accompagneranno alla scoperta dei tesori locali nascosti, anche con modalità di fruizione "slow" e innovative, concentrandosi sul coinvolgimento della popolazione locale.	45.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023

54	Teatro Tascabile di Bergamo - Accademia delle Forme Sceniche società cooperativa sociale	BERGAMO	BG	Il Mantello di Arlecchino Edizione Speciale per Bergamo Brescia 2023	Il progetto vuole colmare il gap tra centro e periferie e tra pubblici differenti sperimentando interventi di rigenerazione, ricomposizione e circuitazione di pratiche culturali. In particolare, mira a costruire percorsi artistici originali con persone e gruppi del territorio per attivare o riattivare esperienze culturali di quartiere nelle città di Bergamo e Brescia.	70.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
55	COB - Centro Oratori Bresciani	BRESCIA	BS	Riscoprendo la bellezza	Il progetto si declina in diverse azioni principali: laboratori di formazione per animatori teatrali con al termine una serata-evento con vari flashmob disseminati nel centro storico di Brescia, per uno spettacolo che ha come palco la città e come protagonisti i cittadini; organizzazione di un servizio di accoglienza e visita culturale alla scoperta di tesori di arte sacra custoditi in alcune chiese di Brescia; una "notte bianca" in cui si alterneranno proposte culturali, testimonianze, visite.	17.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
56	Fondazione Museo Diocesano	BRESCIA	BS	CERUTI SACRO	Il progetto intende offrire alla comunità locale, ai turisti e ai visitatori l'opportunità di conoscere, comprendere e apprezzare le opere a carattere sacro realizzate da Ceruti, detto comunemente il Pitocchetto. Nello specifico si prevede lo studio e l'allestimento di una mostra che presenti la quasi totalità della produzione a carattere sacro dell'artista milanese.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
57	Bambini in braille	BRESCIA	BS	Le città percepite: lo sguardo in un tocco	Le attività iniziano con l'intercettazione di giovani con cui verranno poi attivati workshop di 10 incontri per la creazione di formelle in argilla e miniature di altri luoghi di interesse culturale dei due territori, volte per l'allestimento di esposizioni temporanee per la creazione di tour tattili aperti alla cittadinanza. Segue quindi l'avvio del tour di esplorazione tattile dei "tesori nascosti" e l'apertura di esposizioni temporanee. Verrà realizzata una mappa digitale dei tour tattili disponibili.	25.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
58	Fondazione Tassara	BRENO	BS	I Nodi dei Giardini del Paradiso	Il progetto consiste in una mostra presso il Castello di Brescia, negli spazi denominati "Miglio Grande" dove verranno esposti circa 50 tappeti, appartenenti alla collezione Tassara (prima Zaleski), con un allestimento che mette a confronto i tappeti della collezione con opere di artisti contemporanei, insieme ad una installazione site specific realizzata appositamente. Il progetto valorizza, attraverso l'esposizione di tappeti provenienti dall'Asia centrale, la multietnicità delle popolazioni bresciane e bergamasche e si pone come punto di dialogo tra la città e le diverse culture rappresentate attraverso i manufatti.	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
59	Associazione italiana per la donazione di organi tessuti e cellule	BERGAMO	BG	Donare è vita	Palinsesto di eventi, spettacoli teatrali e produzioni video co-creati con le sezioni AIDO comunali e con le associazioni giovanili del territorio per promuovere i temi del fine vita attraverso un linguaggio più accessibile come quello artistico.	20.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
60	Associazione Il Club	PALAZZOLO SULL'OGLIO	BS	Terapia d'Arte. Cultura Cura Comunità	Si metteranno in campo strategie e nuove modalità di intervento e fruizione della cultura poiché ogni componente della comunità deve poter trovare e raggiungere con facilità il suo posto all'interno del progetto: verranno nello specifico organizzati laboratori artistici con l'obiettivo di creare integrazione ed eliminare l'isolamento; Festival artistici che andranno ad abitare con eventi culturali i quartieri più vulnerabili; un evento di playback theatre per operatori sociosanitari, incontri, seminari e laboratori per adolescenti a rischio ritiro sociale e famiglie	15.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
61	Associazione ARCI Teatro19 APS	BRESCIA	BS	CULTURE CARE	Un progetto pilota rispetto a un nuovo modo di mettere in gioco il teatro in relazione ai contesti socio-sanitari territoriali e che prevede: spettacoli teatrali, incontri pubblici nelle biblioteche e nei quartieri, scambi di pratiche tra esperienze diverse, workshop, azioni teatrali di piazza, laboratorio di ricerca teatrale con utenti dei servizi, attori e studenti, laboratori teatrali partecipativi aperti a utenti e cittadini, e un cammino/staffetta che simbolicamente unisce i territori.	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
62	COOPERATIVA SOCIALE VIAMURATORI A.R.L. CON SIGLA "COOPERATIVA VIAMURATORI (CENTRO ISADORA DUNCAN) COOP. SOCIALE ARL"	BERGAMO	BG	Giorni muti, notti bianche. Il tempo della cura.	Nel marzo 2020 Bergamo e Brescia sono state le aree più colpite dall'emergenza epidemica di Covid-19. Il progetto vuole contribuire alla costruzione di una memoria storica di questo evento epocale, attraverso la rielaborazione, la restituzione e la condivisione dell'esperienza vissuta dal personale sanitario del Centro Emergenza Alta Specialità dell'ASST Papa Giovanni XXIII di Bergamo. Verrà realizzato uno spettacolo i cui protagonisti saranno gli stessi medici e infermieri, e un docufilm diffuso attraverso le reti bibliotecarie e cinematografiche oltre che dalle scuole di ambito sanitario del territorio.	35.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
63	CONSORZIO SOCIALE R.I.B.E.S. - RETE INTEGRATA BERGAMASCA PER L'ECONOMIA SOCIALE SOCIETA' COOPERATIVA	BERGAMO	BG	INTRA - Relazioni contemporanee	Il progetto intende creare uno spazio di ricerca e sperimentazione per giovani artisti oltre alla promozione di esposizioni d'arte contemporanea ed eventi di divulgazione per il grande pubblico. Tra i moderni linguaggi dell'arte, focus particolare sarà la sperimentazione audiovisiva.	55.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
64	Teatro de gli Incamminati	MILANO	MI	INEDITA. Nuovi racconti per antichi castelli	Il progetto prevede l'individuazione di 12 castelli nelle province di Bergamo e Brescia all'interno dei quali creare altrettanti eventi speciali che possano dare risalto nazionale all'intera filiera di borghi, palazzi, dimore storiche dei due territori.	60.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
65	Associazione Laboratorio 80	BERGAMO	BG	Il Grande Sentiero. Habitat, culture, avventure	La rassegna mira a raccogliere un pubblico nuovo intorno ai temi dell'avventura, delle spedizioni, dei territori inesplorati; abbina proposte cinematografiche e altre iniziative artistiche e culturali a percorsi nella natura, privilegiando la mobilità sostenibile. Per l'edizione 2023, il grande sentiero percorrerà itinerari che dalle città di Bergamo e Brescia esploreranno il confine inteso non come una linea sottile che separa ma come un tratto spesso, che racchiude tradizioni, culture, segni, storie antiche fatte di attraversamenti e di scambi.	18.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
66	Associazione Culturale di promozione sociale Luigi Tadini Lovere ETS	LOVERE	BG	FESTIVAL ONDE MUSICALI SUL LAGO D'ISEO E DINTORNI EDIZIONE SPECIALE 2023	Edizione speciale del Festival musicale internazionale Onde Musicali sul lago d'Isseo-Classica, concerti che durante la stagione estiva offriranno a giovani di particolare talento la possibilità di esibirsi in un ricco cartellone, affiancati da nomi rinomati del panorama concertistico internazionale.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023

67	Diocesi di Bergamo	BERGAMO	BG	NELLA CITTA' DI TUTTI, una settimana della cultura	Una speciale settimana in cui le realtà culturali presenti nelle comunità cristiane di tutta la diocesi apriranno le proprie porte per farsi conoscere e per promuovere le proprie attività. Un'occasione per valorizzare in contemporanea i linguaggi dell'arte, della musica e del canto, del teatro, del cinema, delle carte antiche degli archivi storici, del patrimonio librario, degli incontri culturali, dei mezzi di comunicazione sociale.	15.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
68	Parrocchia della Cattedrale	BRESCIA	BS	Custodi della bellezza	Custodi della bellezza si svolge principalmente a Brescia e in seconda sede a Pisogne, luoghi accumulati dalla storia di artisti locali bresciani (Romanino, Moretto). Il progetto attiva i giovani tra i 20 e i 30 anni che verranno ingaggiati, selezionati e coinvolti nel percorso di consapevolezza che li accompagnerà alla comprensione dell'esperienza dell'essere e dell'agire come "custode della bellezza".	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
69	La Rete, Società Cooperativa Sociale - Onlus	BRESCIA	BS	Opera pubblica. Verso un nuovo teatro partecipato	Progetto artistico e sociale, di costruzione di nuove identità urbane che vuole attivare legami fra le persone e le realtà formali e informali per sostenere la trasformazione di quartieri attraverso azioni di Laboratori sulla Contemporaneità, Attività di co-progettazione sull'utilizzo e la promozione dei nuovi spazi nati con la riqualificazione urbana dei quartieri individuati, individuazione di una tematica socio-politica cogente nella contemporaneità.	55.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
70	Associazione Culturale Arci Jazz on the Road APS	GUSSAGO	BS	Jazz al Parco delle Cave	Con questa iniziativa l'associazione intende dar vita ad un evento unico nel suo genere, mai realizzato a Brescia, che saprà valorizzare allo stesso tempo l'aspetto culturale e quello ambientale proponendo un festival musicale in armonia con il contesto in cui verrà ospitato concretizzando quel rapporto con la natura che è intrinseco nel concetto stesso di musica.	15.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
71	Associazione Bergamoscienza	BERGAMO	BG	Non so stare Scienza di te	Il messaggio promosso da BergamoScienza è un invito alla conoscenza e alla scoperta, non solo degli ambiti scientifici selezionati e proposti dagli organizzatori, ma di un modo di vivere e di costruire il proprio rapporto con la scienza. Lo sviluppo del progetto su due città - Bergamo e Brescia - nell'anno in cui insieme ricevono l'investitura di Capitale Italiana della Cultura, è teso ad avviare un dialogo fra i due centri nel nome della divulgazione scientifica.	60.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
72	Associazione "Bazzini Consort" - APS	BRESCIA	BS	Elements4life	Il progetto prevede l'abbinamento di attività artistiche e concertistiche aperte al pubblico e alle scuole a una narrazione del territorio che ne evidenzia storia, tratti distintivi e potenzialità, eventi musicali e narrazione del territorio uniti dal filo conduttore dei 4 elementi (acqua, terra, fuoco, aria), simbolo di identità e fusione per un'unica natura.	45.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
73	Fondazione Poliambulanza - Istituto Ospedaliero	BRESCIA	BS	Ospedale, luogo di cura e di cultura	Progetto improntato sull'organizzazione di seminari all'interno dell'ospedale, dove ogni evento vedrà la partecipazione degli autori, registi, attori, professori affiancati da un moderatore interno ma anche esterno alla Poliambulanza. Durante o alla fine degli incontri la partecipazione del pubblico sarà un aspetto fondamentale.	10.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
74	Associazione Pro-Loco Sarnico	SARNICO	BG	Sarnico, alla scoperta delle gemme Liberty	Il progetto vuole contribuire ad aumentare l'attrattività dei territori di Bergamo e Brescia puntando sulla fruizione di siti - a partire dalle Ville Liberty del lungolago di Sarnico, di proprietà privata e quindi non sempre fruibili al pubblico - e su eventi culturali dove tornare alla socialità e alla condivisione, gettando così le basi per assicurare una fruizione alternativa anche dopo la conclusione del progetto grazie alla tecnologia.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
75	Università Cattolica del Sacro Cuore	MILANO	MI	FESTIVAL DELL'EDUCAZIONE 2023	Il progetto si costruisce su azioni e occasioni push e pull, in modo da consentire ai partecipanti di fruire contenuti (nel senso alto e articolato del consumo culturale) ma allo stesso tempo di fare esperienze trasformative. Per questo motivo il Festival si propone come contenitore sia di lezioni/conferenze/visite (consumo culturale), che di laboratori/atelier creativi (esperienze trasformative).	60.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
76	Abibook Società Cooperativa Sociale Onlus	BRESCIA	BS	PRODUZIONI ININTERROTTE - ITINERARI INEDITI SULLE TRACCE DELLA CULTURA DEL LAVORO	Nelle due province sono state individuati una serie di luoghi legati alle produzioni che oggi hanno sviluppato un'attività di natura culturale. Intorno a questi luoghi verranno costruiti palinsesti di eventi culturali (spaziando da letture teatralizzate a incontri con biblioteche viventi) costruiti sulle testimonianze e le memorie sia custodite all'interno delle biblioteche nelle sezioni di storia locale, sia sulle risorse che le biblioteche sapranno attivare nel territorio intorno al luogo.	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
77	Associazione ARCI Lelastiko APS	BRESCIA	BS	Memorie Visibili e Invisibili	Processo di sperimentazione artistica ed educativa su scala europea. Verranno istituiti laboratori, performance e incontri, permettendo a persone di diverse età, origini sociali e nazionalità di lavorare e creare assieme, condividendo memorie individuali e collettive attraverso l'esperienza scenica. Affiancati da tre compagnie professioniste, diversi gruppi realizzeranno a Brescia e Bergamo una serie di spettacoli, quali importante punto di incontro per il pubblico.	15.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
78	FONDAZIONE UGO DA COMO	LONATO	BS	Mario Giacomelli, Poetica delle Immagini	Il progetto vuole restituire al territorio e alla comunità le opere di Giacomelli oggi non esposte e custodite a magazzino; le fotografie verranno messe in mostra all'interno della Rocca di Lonato (che già valorizza l'altra collezione civica, quella ornitologica di Gustavo Adolfo Carlotto) con un innovativo progetto museale che valorizza - oltre che il fondo fotografico - anche l'ambiente storico.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
79	Associazione Crespi d'Adda	CAPRIATE SAN GERVASIO	BG	IT really matters	Il progetto mira a incrementare l'attrattività e l'offerta di due luoghi della cultura - sito UNESCO di Crespi d'Adda, nella bergamasca, e MUSIL a Rodengo Saiano, nel bresciano - attraverso la valorizzazione di importanti collezioni storiche di informatica e retrocomputing/gaming, patrimonio rilevante dell'età contemporanea non sufficientemente riconosciuto e tutelato. A questo scopo realizzerà un'esposizione interattiva di esemplari iconici e generativi di cambi di paradigma nella società, con exhibit e apparati narrativi specifici (analogici e/o digitali), oltre a proporre un calendario pubblico di incontri con protagonisti della storia dell'informatica ed esperti di tecnologie digitali, spettacoli, laboratori educativi e formativi di argomento tecnologico per l'acquisizione di competenze STE(A)M rivolti a diverse tipologie di pubblico.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023

80	Fondazione Negri	BRESCIA	BS	Bergamo-Brescia: innovare per crescere insieme. Un secolo di cultura d'impresa in fotografia	L'intervento realizza mostre fotografiche diffuse e un programma di iniziative che divulgano la conoscenza dei processi di innovazione nell'industria e nel lavoro che le imprese e i territori di Bergamo e Brescia hanno saputo generare nel corso del '900. Bergamo e Brescia affermano il loro ruolo di "capitali" della cultura industriale con un racconto visivo dell'innovazione che si articola nei due territori.	55.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
81	Associazione Musicale Gasparo da Salò	BRESCIA	BS	Le Note Nascoste	La serie di interventi che propone il progetto dunque è quella di far (ri)scoprire quelle realtà che, nei territori meno conosciuti delle due province, diffondono cultura musicale vista come pratica universale e risorsa terapeutica che connette le persone con la propria comunità.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
82	Fondazione Giusi Pesenti Calvi – ETS	ALZANO LOMBARDO	BG	Tra corsi d'acqua, cattedrali di cemento e storie di carta. Alla scoperta dei tesori di famiglia	Il progetto mira a rilanciare l'immagine di Alzano Lombardo, drammaticamente colpita dal Covid-19, con un palinsesto ricco e articolato basato sulla riscoperta di un patrimonio culturale e paesistico notevole, a partire dall'eredità industriale, economica e di committenza artistica della famiglia Pesenti.	60.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
83	CENTRO LABORATORI UNIVERSITA'	DALMINE	BG	Università Canta	Il progetto è nato durante la quarantena da COVID-19, con l'idea di unire in un abbraccio virtuale gli studenti del coro UniBG attraverso la creazione di un video musicale, e di estendere poi l'abbraccio a tutti i cori delle università italiane attraverso una staffetta. Da qui ha preso il via "Università Canta", arrivata a coinvolgere 20 atenei italiani. In occasione di Bergamo Brescia 2023 si vorrebbe far diventare reale l'abbraccio fra i cori, con la realizzazione di vari eventi musicali: uno Special Event (Uni+Co) presso il prato della Fara, sei concerti itineranti di 18 cori universitari sui territori di Bergamo e Brescia, due grandi concerti nelle Aule Magne delle Università cittadine.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
84	ASSOCIAZIONE CULTURALE PALAZZO MONTI ETS	BRESCIA	BS	ArtDate 2023   BERGAMOBRESCIA	Avvalendosi delle peculiarità di ciascuna realtà e riconfigurando appositamente i principali progetti strutturati nel corso degli anni di attività, The Blank e Palazzo Monti propongono BERGAMOBRESCIA un festival di arte e cultura contemporanea della durata di quattro settimane organizzato contestualmente a Bergamo e Brescia, nel quale vengono coinvolte le principali istituzioni culturali pubbliche e private dei due capoluoghi, artisti, gallerie, collezionisti, dimore storiche, scuole.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
85	SPICCA ASSOCIAZIONE CULTURALE	CERVENO	BS	NELLA VALLE DEI SEGNI	Le rocce incise della Valle Camonica sono state riconosciute nel lontano 1979 come patrimonio dell'umanità per l'unicità, per la natura esemplare del caso Valle Camonica. Il progetto verrà strutturato in tre azioni principali: una giornata di riflessione e di confronto sul sito Unesco con l'apporto di archeologi; un festival itinerante nei parchi dell'arte rupestre camuna con un programma di performance, laboratori, talks, cammini e il coinvolgimento di illustratori, musicisti, antropologi, scrittori, poeti, fotografi; due produzioni culturali	30.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
86	SEZIONE DI BERGAMO DEL CLUB ALPINO ITALIANO - C.A.I. - ANTONIO LOCATELLI	BERGAMO	BG	PIU' SU, IN PIENA BELLEZZA - Alta Via delle Orobie tra natura, storia, persone e arte	La natura si lega alle storie delle persone che creano arte nei paesaggi naturali vissuti e attraversati. Anche su sollecitazione degli escursionisti, il progetto vuole valorizzare il territorio con iniziative di promozione delle tradizioni culturali e artistiche locali, guardando a sviluppi positivi per la vita nelle valli e ricostruendo una forma di turismo più verde e sostenibile.	50.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
87	Associazione Marketing +39	BERGAMO	BG	Bergamo Brescia Capitali della Cultura del design con il Compasso d'Oro	Bergamo e Brescia non sono solo due luoghi ricchi di storia e di arte ma territori legati all'industria, alla progettualità e alla manifattura, dove il valore del 'fare' si unisce a quello del 'fare bene'. Scoprire la storia di Bergamo e Brescia attraverso le sue aziende, i suoi prodotti d'eccellenza, il design consente di comprenderne appieno il capitale industriale e progettuale, e il modo migliore per farlo è certamente rivivendo le eccellenze bergamasche e bresciane che si sono aggiudicate lo stimato premio Compasso d'Oro attraverso una mostra e strumenti di divulgazione.	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
88	Fondazione PInAC	REZZATO	BS	Piccoli passi tra arte e lettura, dalla scuola alla città	La Fondazione intende ampliare il proprio pubblico di riferimento realizzando laboratori espressivi, audiovisivi e di lettura condotti da artisti con i bambini degli asili nido e delle scuole dell'infanzia di Bergamo, Brescia, Rezzato e Valle Sabbia e con i loro genitori e organizzando esposizioni conclusive con i prodotti degli atelier (diffusi anche via web), coinvolgendo così cittadine e turisti.	35.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
89	ACCADEMIA CATTOLICA	BRESCIA	BS	Giovanni XXIII da Bergamo, Paolo VI da Brescia. L'identità cattolica di due terre dalla riforma tridentina al Vaticano II	Diventato papa Roncalli apre il Concilio, Montini gli succede e lo porta a conclusione. Entrambi provengono da un territorio che, con innegabili differenze tra l'una e l'altra provincia, nel corso di cinque secoli ha fatto dell'identità cattolica il fondamento di una religione civica. Dopo la bufera rivoluzionaria e napoleonica, negli ultimi due secoli la spiritualità si è fatta sociale, innervando esistenze e istituzioni, ed esprimendo personalità di rilievo. Verranno fatte delle giornate di studio in vista di una pubblicazione di carattere scientifico	18.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
90	Associazione Vecchia Bergamo	BERGAMO	BG	BERGAMO E BRESCIA, CITTA' DEGLI ORGANI	Il progetto ambisce a rispondere alla sfida Bergamo-Brescia Capitale della Cultura 2023 tramite l'unione di proposte culturali di rilievo dei due territori, e festival organistici riconosciuti a livello internazionale, in una manifestazione unica e diffusa che coinvolgerà entrambe le città, sia nei contesti urbani che extraurbani. Inoltre, il progetto prevede una nuova interazione tra cultura e natura attraverso Pedaliter, un percorso di mobilità dolce sulla Ciclovía che unisce Bergamo e Brescia, con tappe in alcune chiese scignini di antichi tesori quali sono gli organi, in cui verranno organizzati concerti con protagonisti giovani talenti bergamaschi e bresciani.	60.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
91	Fondazione Paolo e Carolina Zani per l'arte e la cultura	CELLATICA	BS	2023 Il colore delle pietre. Dal Museo alle Città Brescia e Bergamo	Il progetto vuole valorizzare il territorio della provincia di Brescia e Bergamo portando alla conoscenza del grande pubblico beni di interesse storico-artistico, frutto di una preziosa ma poco conosciuta tecnica artistica - quella del commesso di pietre dure - che raggiunge nel territorio in questione, tra XVII e XVIII secolo, risultati di altissimo livello. La Casa Museo sarà così luogo cerniera di un itinerario che si snoderà tra la provincia di Brescia e Bergamo alla scoperta di quei luoghi, principalmente chiese, che custodiscono opere in commesso di pietre dure.	60.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023

92 AVISCO Audio Visivo Scolastico	BRESCIA	BS	Un ponte luminoso tra Brescia e Bergamo: Cartoni Animati in corsia	<p>La proposta di Cartoni Animati in Corsia è un'esperienza nella quale, seppur per un tempo breve, il minore lascia sullo sfondo del proprio mondo interno il dolore e la paura e attiva esperienze riparative del presente.</p> <p>I partecipanti all'esperienza, minori dai 7 ai 17 anni e pazienti dei reparti pediatrici dell'Ospedale Civile di Brescia e dell'Ospedale Papa Giovanni XXIII di Bergamo, potranno sperimentare la tecnica e il linguaggio del cinema d'animazione dando vita a storie e a personaggi.</p>	40.000,00	AEC	Capitale della Cultura 2023
<b>Totale</b>				<b>3.500.000,00</b>			